JOHANNES KEPLER UNIVERSITÄT LINZ

USI - Information Übungsbetrieb

Hip Hop – Bboying („Breakdance“)

Übungsleiter: **Markus Eggensperger**
Kursort: **BORG Honauerstr. 24**
Zeit: **Donnerstag 18.00 – 19.20 Uhr**

Bboying („Breakdance“) ist die ursprünglichste Tanzform der Hip Hop Kultur und hat seine Wurzeln in der New Yorker Southbronx der 70er Jahre. Dieser Tanzstil besteht aus den Elementen Toprocking (Schritte im Stehen), Downrocks (Bewegungen am Boden), Freezes (gehaltene Postionen) und Powermoves (akrobatische Elemente). Das spezielle an diesem Kurs ist, dass gerade im freien Training der Übungsleiter auf die individuellen Wünsch und Bedürfnisse der Teilnehmer eingehen kann. Somit lernt ein Teilnehmer gerade Kopfstand, während ein anderer bereits seine Headspintechnik verfeinert. Dieser Kurs ist auch für Anfänger geeignet.

Stundenaufbau: Warm up
Technik
Choreographie
freies Training mit Anleitung und Hilfestellung

Markus Eggensperger ist Tänzer, Choreograph und Tanzpädagoge. Neben seiner Tätigkeit als Tänzer und Choreograph - unter anderem für Pussy Cat Dolls, Anastacia, 50 Cent, ORF, SF DRS und internationale Tanzfestivals – ist Markus bereits seit mehr als zehn Jahren in Aus- und Fortbildungen an Institutionen wie Universitäten, Pädagogischen Hochschulen und privaten Ausbildungsschulen engagiert. Nach seiner klassischen Ausbildung in Ballett und zeitgenössischem Tanz entdeckte er seine Leidenschaft für urbane Tanzformen, wie Locking, Popping, Bboying und Party Dances.

Infos und Videos zu den Tanzstilen findest du auf:
www.eggensperger.at