

TÄNZE aus LATEINAMERIKA

Übungsleiter: **Jean Bernard Fontus**
Zeit: **Dienstag, 20.15 – 21.30 Uhr, BSZ Auhof, Linz**

SALSA – BACHATA – SALSA – MERENGUE – SALSA – BACHATA – SALSA

Als professioneller Tänzer weiß ich, wie wichtig es ist, eine gute Grundtechnik zu haben. Sie ist eine Voraussetzung um in weiterer Folge komplexere Figuren zu tanzen. Diese **Grundtechnik** möchte ich Dir in diesem Kurs vermitteln.

Ein wesentlicher Bestandteil beim Salsa tanzen, der allerdings häufig vernachlässigt wird, ist der **Einsatz der Hüfte**. Spezielle Übungen sollen Euch helfen, dies von Beginn an zu lernen.

Im Kurs wird **Salsa „on 2“** getanzt. Wichtig ist mir auch, Dir ein Gefühl für die Musik zu vermitteln. Salsa tanzen besteht zu einem wesentlich Teil daraus, die Musik zu fühlen und sich von ihr leiten zu lassen. Tanz ist gelebte Musik.

Mithilfe einer guten Technik, wird es Dir auch gelingen, dich auf jeden Tanzpartner/in egal welchen Style dieser tanzt, einzustellen !!

Tänzerische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. □Tänzer mit Vorkenntnissen vertiefen und praktizieren ihr technisches Grundwissen.

Der Kurs kann einzeln oder paarweise besucht werden!

**ACHTUNG: Mit Straßenschuhen darf der Turnsaal nicht betreten werden!
Tanzschuhe sind erlaubt ! Alternative: Turnschuhe**



Jean Bernard Fontus ist Tänzer und Choreograph. (www.jbf-dance.at)

Neben einer fundierten Ballettausbildung und umfangreicher Erfahrung in Jazz und Modern Dance blickt Jean Bernard Fontus auf eine Karriere in Ballroom Latin zurück, wo er 2001 und 2003 haitianischer Staatsmeister in Mambo und Cha-Cha-Cha wurde.