

USI – Information Übungsbetrieb
Kurs 0731 (LEAD) + 0732 (FOLLOWER)
Lindy Hop, Level 1
„Groove and move in 6 and 8 Counts“

Übungsleitung: NITSCHKE Georg, TÖBICH Conny
georg.nitsche@gmx.at | +43 680 2188777

Zeit: Mittwoch 20:10–21:25 | 8 Termine ab 16.10.2024

Mittwoch 16.10.2024
Mittwoch 23.10.2024
Mittwoch 06.11.2024
Mittwoch 13.11.2024
Mittwoch 20.11.2024
Mittwoch 27.11.2024
Mittwoch 04.12.2024
Mittwoch 11.12.2024

Ort: ASKÖ Bewegungszentrum (ABC) | Hölderlinstraße 26, 4040 Linz

- Keine Vorkenntnisse erforderlich
- Anmeldung ohne Partner möglich!
- In unseren Lindy-Hop-Kursen gibt es Partnerwechsel. Das ist weltweit beim Lernen von Lindy Hop üblich und hat unter anderem den Vorteil, das Gelernte schneller und effizienter umzusetzen.

Was ist Lindy Hop?

Von Charleston beeinflusst, entstand Lindy Hop um 1920 und entwickelte sich gemeinsam mit anderen Tänzen wie Balboa, Shag, Boogie-Woogie, Jive, West Coast-Swing ständig weiter. Zentrum der Entstehungszeit war der Savoy-Ballroom in Harlem, New York, wo es erstmals möglich war, dass Menschen jeder Schicht und Hautfarbe miteinander tanzen konnten. Dies ist auch heute eines unserer Grundprinzipien.

Kursinhalt

Es ist Zeit, wieder ausgiebig zu tanzen ... Lindy Hoppen zu Swing Musik! Mehr braucht man nicht, um gute Laune zu verbreiten.

Wir betreten das Lindy-Hop-Universum durch eines ihrer Tore: den **6-Count**-Grundschrift, eines der Kernelemente im Lindy Hop. Sechs Schläge (6 Counts) mögen seltsam erscheinen, wenn wir daran denken, dass Swing-Musik, zu der wir tanzen, üblicherweise im 4/4-Takt gespielt wird. Wir werden sehen, dass das perfekt passt. (Keine Sorge, keine besonderen mathematischen Vorkenntnisse nötig.)

Der 6-Count-Grundschrift bildet das Fundament für weitere Patterns, die mir ermöglichen, mich und meine/n Partner/in durch Raum (und Zeit) zu führen: Platzwechsel, Übergänge zwischen geschlossener und offener Position, etc.

Der **8-Count**-Grundschrift ist lediglich zwei Schläge (Counts) länger als der 6-Count-Grundschrift, eröffnet jedoch ein weites Spektrum an wunderbaren Figuren im Lindy Hop. Wir werden uns davon ein paar einfache, aber nichtsdestotrotz wichtige Figuren herauspicken und zu unserem Repertoire hinzufügen: Lead Goes, Follow Goes, Half Circle, Lindy (Full) Circle, etc.

Alle 6-Count- und 8-Count-Patterns können entweder mit **“Groove Walks”** oder mit **“Triple Steps”** getanzelt werden. Wir werden beides lernen.

Die Swing-Lieder, zu denen wir tanzen, swingen und “bouncen”! Also werden wir versuchen, den Beat und den Rhythmus der Musik zu spüren und in unsere Bewegungen zu übersetzen (bounce, bounce, bounce). Außerdem werden wir die Grundlagen des **“Leading”** und **“Following”** kennenlernen: Wie kann ich einen Move führen, wie kann ich folgen? Anders gesagt: wie können wir beim Tanzen (ohne Worte) kommunizieren.

Videos

<https://www.youtube.com/watch?v=vGb8HU7QSGkRTSF2018>

<https://www.youtube.com/watch?v=AUehOHKgLJU>

<https://www.youtube.com/watch?v=vnHg8wo1sUw>

Struktur unserer Kurse

Wir bieten zwei Kurse für “Beginner” zu je acht Einheiten an:

- Lindy Hop, Level 1 – Groove and move in 6 and 8 Counts
- Lindy Hop, Level 1 – From Lindy Charleston to Tandem

Die Reihenfolge, in der man diese Kurse besucht, ist egal. Es ist möglich, beide Kurse im gleichen Semester zu besuchen. Man muss diese Themen absolvieren, um an Kursen für Lindy Hop aus dem Level 2 teilnehmen zu können.

Für den Kurs mitzubringen

Schuhe: aus Rücksicht auf den Bodenbelag im Raum bitte keine Straßenschuhe! z.B. flache, profillose Sneakers oder einfach Socken; wichtig ist jedenfalls: keine abfärbenden Sohlen und keine Absätze

Kleidung: bequeme, legere Kleidung (auch Jeans sind in Ordnung), Fledermausärmel vermeiden

Sonstiges: Trinkflasche, Handtuch, evtl. Deodorant, Wechselshirt & „After-Dance-Drink“

Lindy Hop Socials und weiterführende Informationen

Unsere kostenfreien Swingtime-Parties (Socials) finden an Donnerstagen und Sonntagen am Salonschiff Fräulein Florentine statt und können genutzt werden, um das Erlernte in ungezwungener Umgebung zu üben und Kontakte zu knüpfen. Alle Informationen zu Socials und Lindy Hop Kursen und anderen Tanzangeboten findest du hier:

<https://www.facebook.com/groups/lindyhopusi/> | <https://www.facebook.com/tanzkommune/> | www.tanzkommune.net | <https://www.facebook.com/groups/swinginlinz/>

Wir freuen uns auf Dich!

Conny & Georg und die Tanzkommune